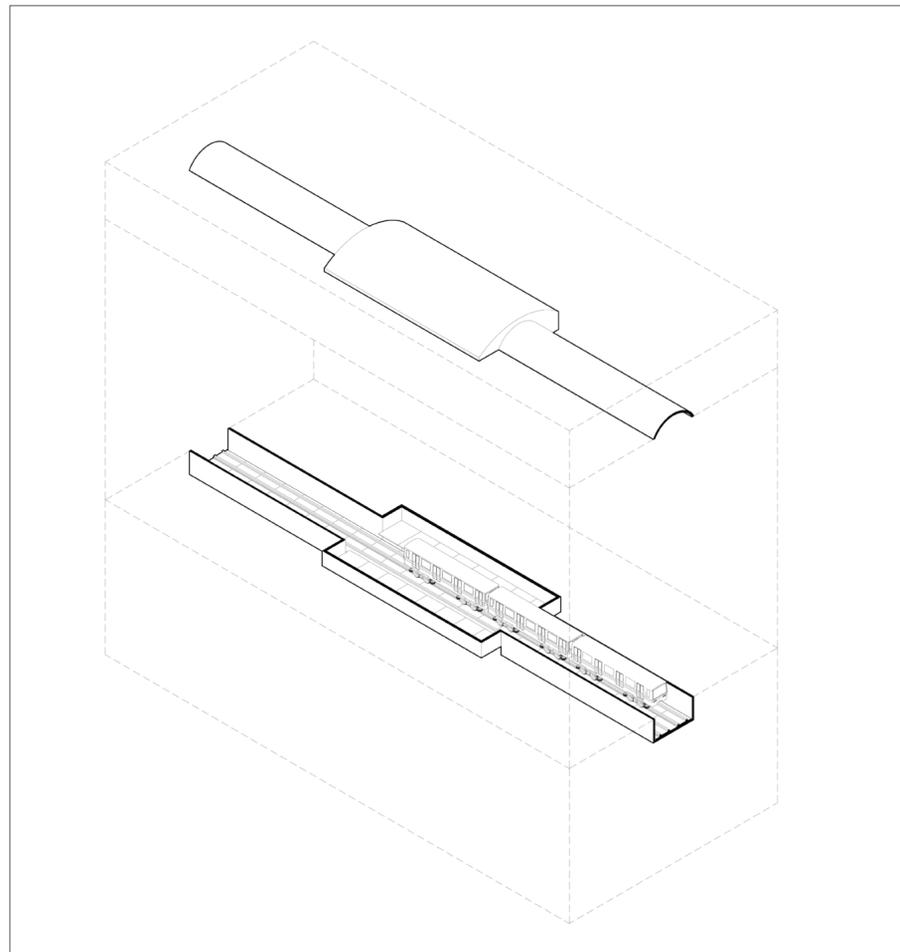


LIBRE TRANSIT

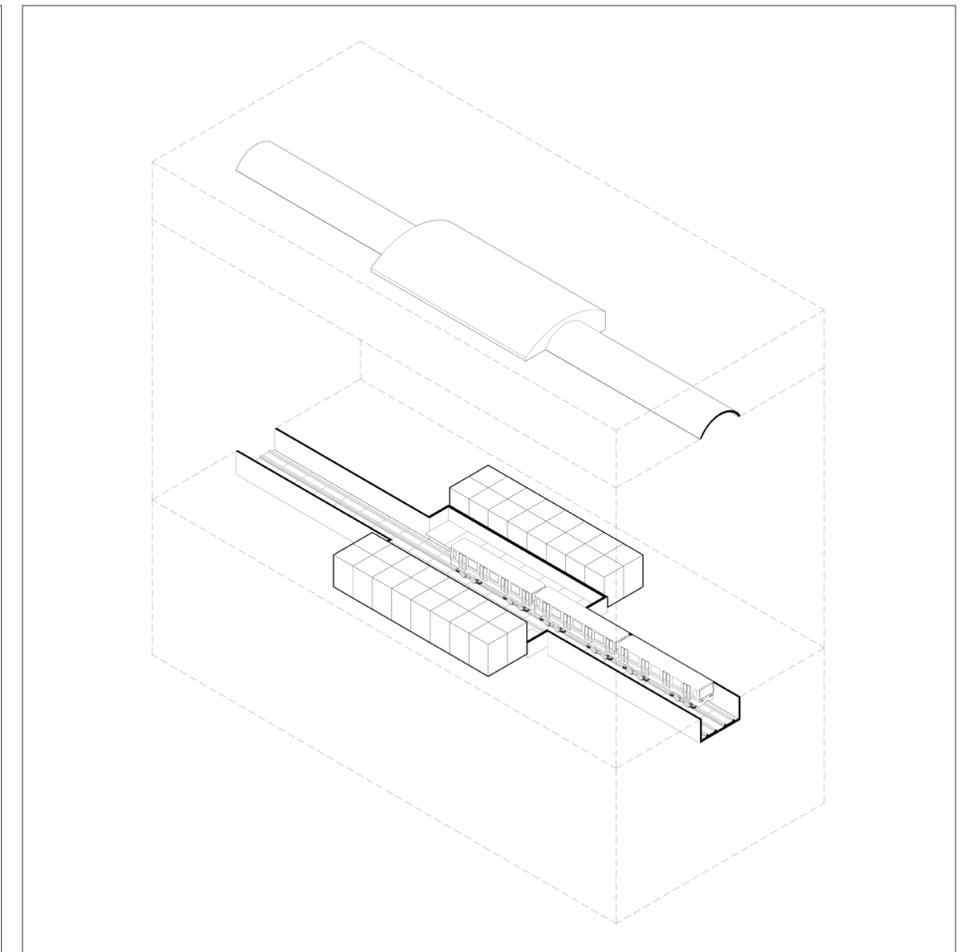
Charrette CCA 2023_Équipe 2020-70

Quand on marchait, on voulait le cheval. Quand on a eu le cheval on voulait le train. Quand on a eu le train on voulait le tramway. Quand on a eu le tramway on voulait l'automobile. Quand a eu l'automobile on voulait le métro, et maintenant qu'on a le métro on aimerait pouvoir se téléporter alors on entre, on sort, comme s'il n'y avait rien entre les deux. L'individualisation grandissante en période postpandémique nécessite la recherche d'une réponse au caractère monofonctionnel du réseau de transport. Le présent projet propose une réinterprétation d'une solution bien maîtrisée à Montréal soit ; la rue piétonne. Entre les stations de métro Mont-Royal et Sherbrooke, les usager du tunnel peuvent désormais déambuler librement. Une série de voûtes creusées en périphérie du tunnel existant abritent des couloirs de circulations, des petits commerces, des patios et des espaces communs qui offrent une liberté aux passants. Cette mixité sous-terrain vient s'ajouter à celle de la ville et contribue à la densification des quartiers. Dans l'éventualité où l'automobile perd en importance, les rues sont converties en parcs ponctués de puis de lumière qui viennent éclairer le sous-terrain.

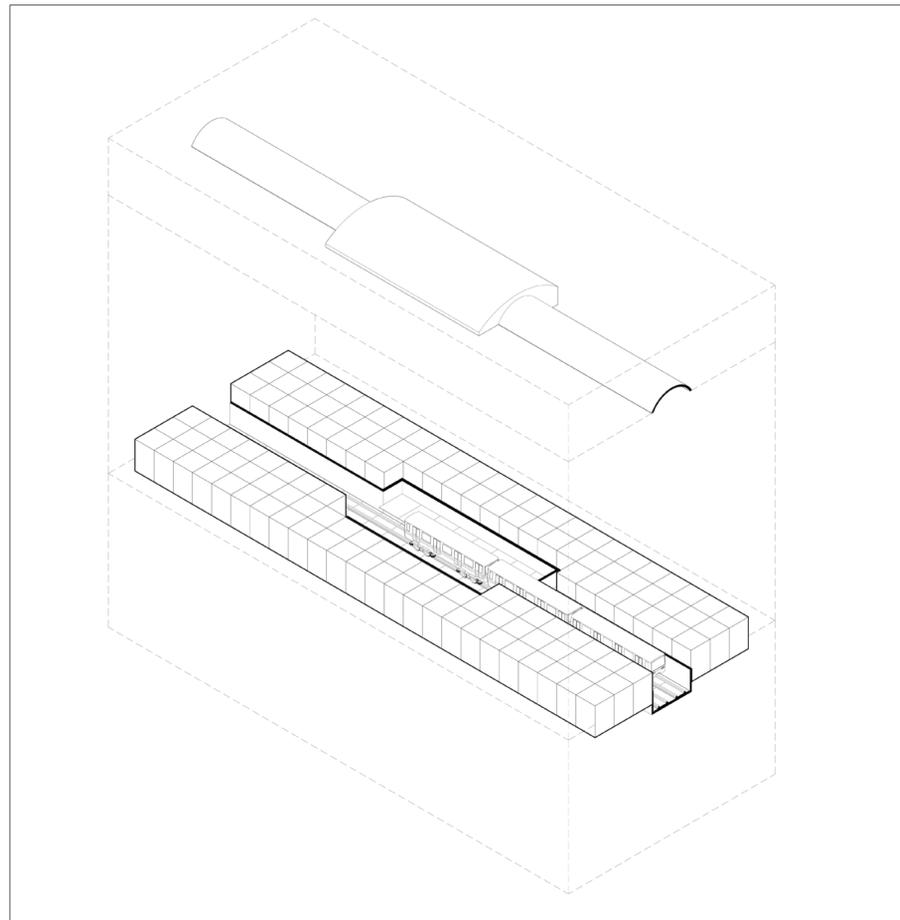
When we walked, we wanted the horse. When we had the horse we wanted the train. When we had the train we wanted the streetcar. When we had the streetcar we wanted the car. When we had the car we wanted the subway, and now that we have the subway we would like to be able to teleport ourselves, so we get in and out, as if there were nothing in between. The growing individualization in the post-pandemic period requires a response to the monofunctional character of the transportation network. The present project proposes a reinterpretation of a solution that is well known in Montreal: the pedestrian street. Between the Mont-Royal and Sherbrooke metro stations, tunnel users can now walk freely. A series of vaults dug into the periphery of the existing tunnel house circulation corridors, small shops, patios and common spaces that offer freedom to passers-by. This underground mix adds to that of the city and contributes to the densification of the neighborhoods. In the event that the automobile becomes less important, the streets are converted into parks punctuated by light points that illuminate the underground.



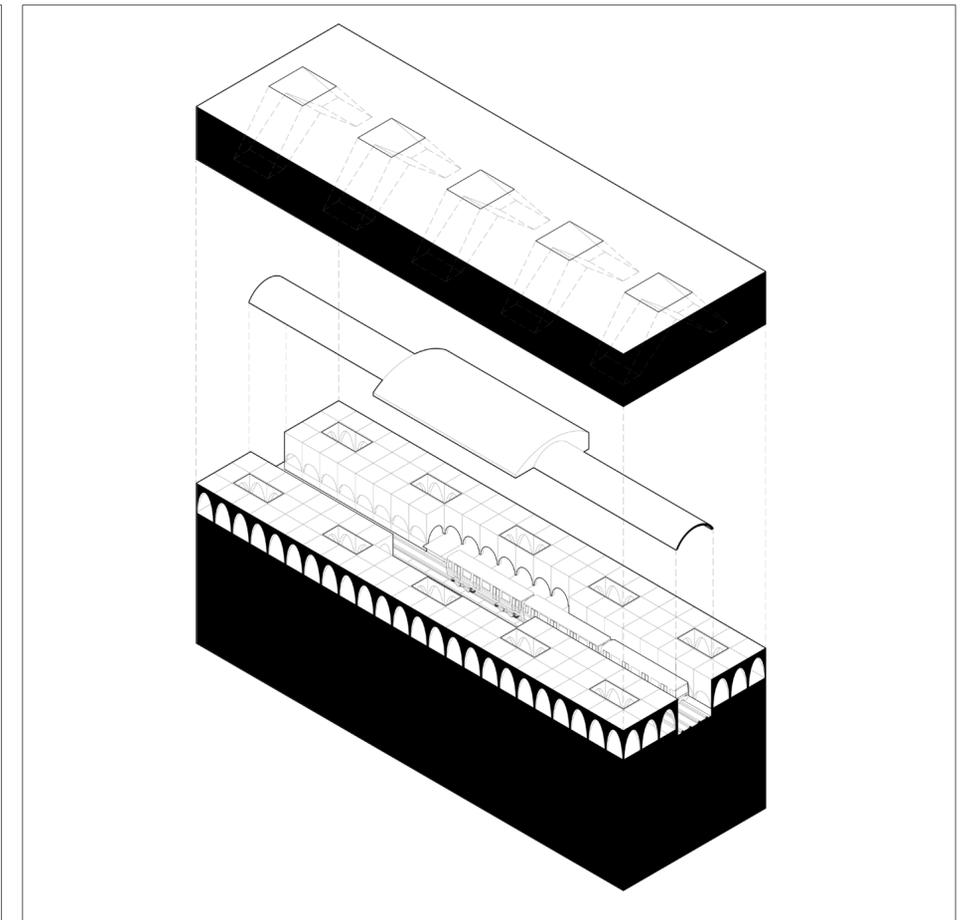
1. Tunnel de métro existant entre les stations Mont-Royal et Sherbrooke.



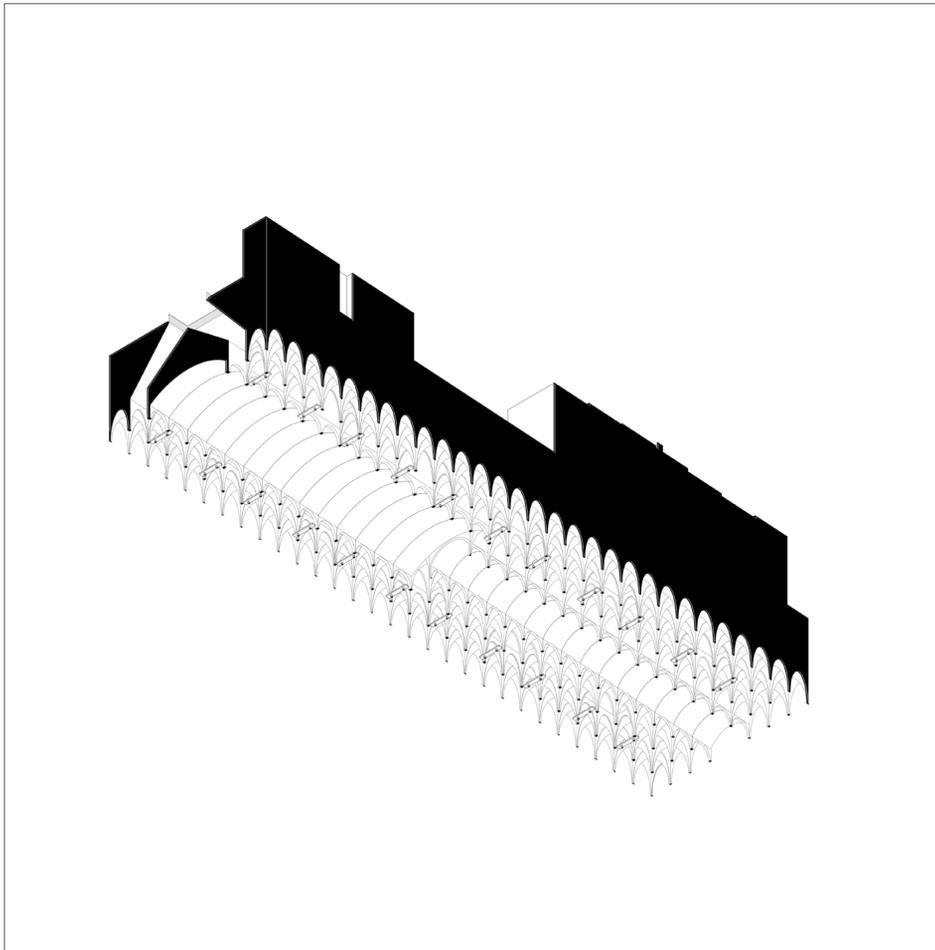
2. Agrandissement latéral des quais.



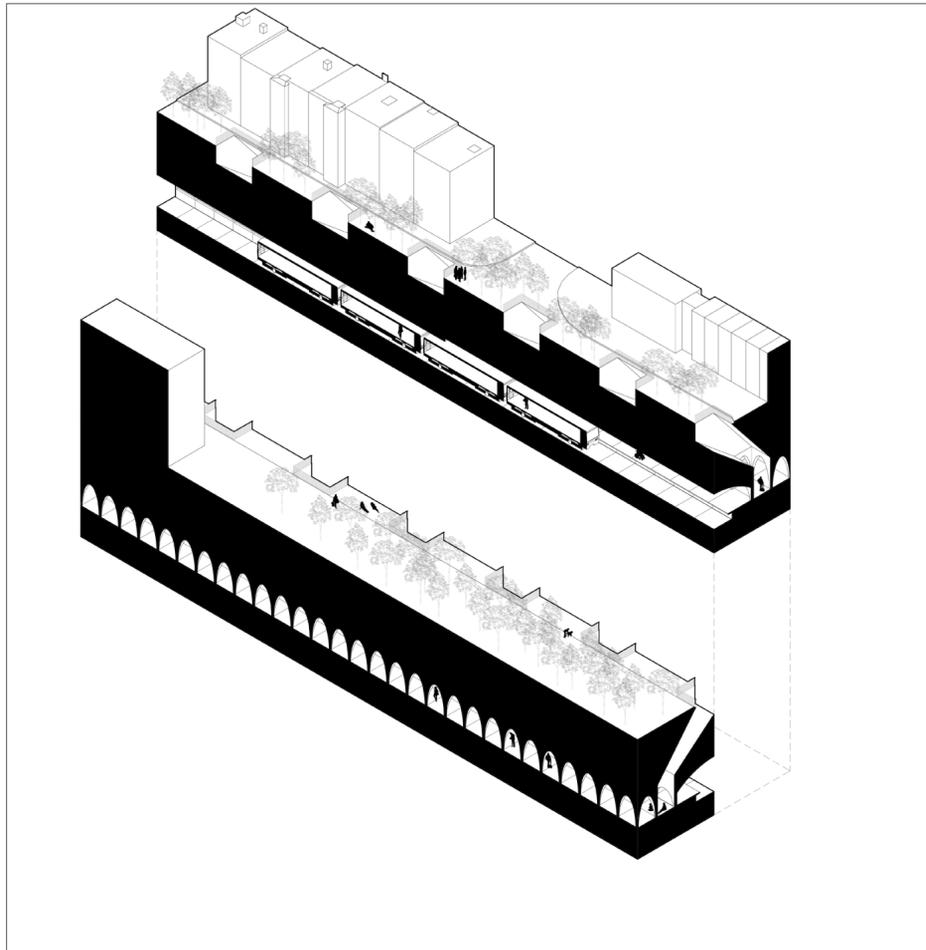
3. Prolongement des quais d'une station à l'autre.



4. Connections verticales avec la rue.



5. Composition formelle et spatiale



6. Appropriation et composition des espaces

